

MEN224F Kennslufræði íslensku sem annars máls

Samlestur og risabækur

Höfundur:

Nina Anna Dau

Kennari:

Hulda Karen Daníelsdóttir

Samlestur og risabækur (Cappellini, 2005)

- Að ýta undir áhuga nemenda á lestri
- Að virkja nemendur
- Að búa til samfélag
- Sýnikennsla í lestrartækni
- Sýnikennsla í góðri og eðlilegri málnotkun
- Að kenna tungumál
- Að kynna fyrir nemendum hugmyndir um sögubýggingu, sögupersónur og söguþráð
- Að kynna fyrir nemendum ólíkar textagerðir
- Skráning á tungumálanotkun og lestrarfærni nem.

Undirbúningur (Cappellini, 2005)

- Hver er megintilgangurinn með lestrinum?
- Hver er megináherslan?
- Hverjar eru þarfir nemenda?
- Hvernig á að kynna bókina?
- Hvað þarf að hafa í huga á meðan lesið er?
- Hvað á að gera eftir að lestrinum er lokið?
- Hvaða þætti mætti dýpka í eftirfylgjandi kennslueiningum?

Undirbúningur - eyðublöð

- Viðhengi 1 (Cappellini, 2005)
 - undirbúningur fyrir samlestrarstund með nemendum sem læra íslensku sem annað mál
- Viðhengi 2 (Cappellini 2005)
 - Skráning á virkni nemenda í samlestrarstund
- Viðhengi 3 (Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)
 - Weekly Plan for Shared Reading
- Viðhengi 4 (Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)
 - Weekly Lesson Plan for Shared Reading

Góð ráð

(Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)

- Virkja og byggja upp bakgrunnsþekkingu nemenda fyrir lesturinn
- Lesa textann reiprennandi og með áherslum
- Ekki benda á orðin í fyrsta lestri - nemendur eiga ekki að lesa með, heldur að kynnast textanum og viðfangsefninu
- Ábyrgðin á lestrinum færð smám saman frá kennara til nemenda
- Mismunandi áherslur í eftirfylgjandi kennslu
- Notast við minni útgáfur af sama textanum

Góð ráð

(Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)

- Kenna nemendum lestraraðferðir
- Nemendur lesa sjálfstæð
- Notast við minni útgáfur af sama textanum
- Búa til afrit af textanum fyrir nem. að vinna með í vinnubókum
- Veita nemendum nægan tíma til að lesa risabækur, ljóð, vísur og sönglög úr samlestrarstundum og hafa textanna aðgengilega utan samlestrarstunda

Leiðarvísir

(Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)

- Að velja hvað skal leggja aðaláherslu á í kennslulotunni og í hverri einingu fyrir sig
- Að notast við fyrri þekkingu nemenda, t.d. Úr fyrri samlestrarstundum
- Að velja textann með varkárni og hafa í huga
 - Lestrartækni sem nemendur eru tilbúnir að læra
 - Lestrarfærni allra nemenda
 - Áhugasvið nemendanna, ef mögulegt

Leiðarvísir frh.

(Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)

- Að ganga úr skugga um að allir nemendur geti vel séð textann og myndskreytingarnar
 - Notast við stórt letur
 - Skrifa/prenta textann stórt og hengja upp
 - Eiga fleiri eintök af sama textanum
- Að lesa textann og undirbúa kennslueininga vandlega með því að:

Leiðarvísir frh.

(Eworkshop – Online Teaching Resource, 2005)

- Skoða hvernig hægt er að færa ábyrgðina á lestrinum frá kennara til nemenda
- Undirbúa kynningu textans vel með umræðum til að búa til og virkja bakgrunnsþekkinguna
- Undirbúa vel kynningu á nýjum orðaforða í textanum
- Athuga hvaða þættir textans gætu valdið nemendum erfiðleikum og hvernig kennari ætlar að grípa inn í og aðstoða ef þarf

Kynning textans

- 6 skref (Herrell og Jordan 2008)
- Að kynna textann
- Að benda á orðin og lesa
- Að gefa hlé á lestrinum til að gefa tíma fyrir umræður og forspár um textann
- Að ýta undir virkni nemenda
- Að æfa með nemendum með minni útgáfum af textanum

Kynning textans frh.

- Kynningunni sem og öðrum kennslueiningum er skipt í þrennt:
 - Fyrir lesturinn
 - Á meðan lesið er
 - Eftir lesturinn
 - Eyðublað í viðhengi 4
 - Góð leið til að skipuleggja hverja samlestrarstund

Heimildarskrá

- Cappellini, M. (2005). Shared Reading with Primary Grade Students. *Balancing Reading and Language Learning: A Resource for Teaching English Language Learners, K-5*, bls.114-129. Portland, Maine: Stenhouse Publishers.
- Eworkshop – Online Teaching Resource (2005). *Shared Reading*. Skoðað 2. apríl 2010 á <http://www.eworkshop.on.ca/edu/core.cfm?p=modView.cfm&navID=modView&L=1&modID=8&c=2&CFID=5697443&CFTOKEN=38759008&jsessionid=f03024d567cb72ce4f62735f6c776f53167c>
- Helga Friðfinnsdóttir, Sigrún Löve og Þorbjörg Þóroddsdóttir (1999). *Markviss málörvun – þjálfun hljóðkerfisvitundar*. Reykjavík, Námsgagnastofnun.
- Herrell, A.L. og Jordan, M. (2008). Shared Reading, Demonstrating How Reading Works. *50 Strategies for Teaching English Language Learners*, bls.73-78. New Jersey, Merrill Prentice Hall.